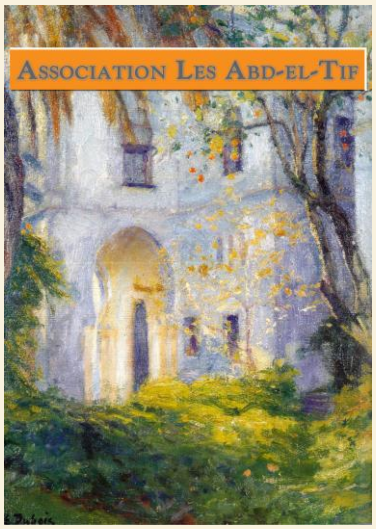
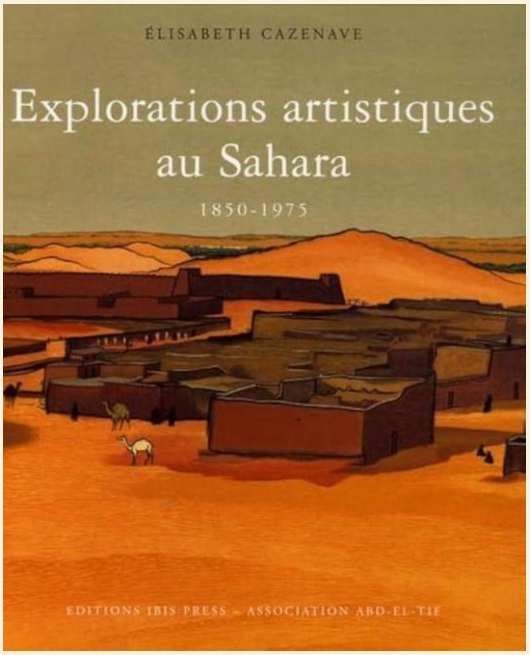


RÉÉDITION



Le Sahara reste un lieu mythique surtout aujourd'hui car les évènements dont il reste le théâtre ne permettent plus d'y voyager. Charles de Foucault, les chevauchées des méharistes contre les rezzous, Laperrine, la Croisière noire, la prospection pétrolière, etc appartiennent à la mémoire des Français d'Afrique du Nord, mémoire qui ne peut occulter l'histoire de ce territoire naguère français.
La réédition de cet ouvrage s'imposait, il est introduit par Georges Busson-Dillinger, professeur au Muséum d'histoire naturelle. L'auteur, docteur ès Lettres, chevalier de l'ordre du mérite a reçu le prix algérianiste en 1999 et le prix Auguste Laugerot de la société de géographie en 2005.

BON DE COMMANDE

Pour……..exemplaire(s) EXPLORATIONS ARTISTIQUES AU SAHARA 1850-1975
Prix préférentiel de 35 € l'unité + 12 € de frais de port.

Nom:…… Prénom:……
Adresse:……
……
Code postal:…….. Ville:…….

Signature

Virement électronique Association LES ABD EL TIF
SWAN SAS IBAN FR 76 1732 8844 0024 3480 8496 786
ou chèque à l'ordre Association LES ABD EL TIF
adressé au : 271, boulevard Raymond Poincaré,
83700 Saint Raphaël.