

# Marseille-Provence-2013

Centenaire de la naissance d'

## Albert Camus

La pensée de Midi

L'absurde- La révolte- L'amour



**Vendredi 14 et Samedi 15 juin 2013**

Colloque international sous la direction de  
**Jean-François Mattéi et Hervé Pasqua**  
Association Carrefour des Savoirs

Auditorium de l'EMD  
École de Management et Développement  
Rue Joseph Biaggi - 13 303 Marseille – Métro : Gare Saint-Charles  
Tél. 04 91 26 00 20

# Albert Camus

## 1913-2013

Dès ses premiers essais littéraires, alors qu'il était encore étudiant à Alger, Albert Camus savait quel serait son itinéraire d'homme et d'écrivain. On lit à plusieurs reprises, dans ses *Carnets*, qu'il avait prévu très tôt de construire une œuvre qui passerait par trois « cycles » : le cycle de l'absurde, le cycle de la révolte et le cycle de l'amour.

Le cycle de l'absurde, qui utilise des formes littéraires différentes, le roman, l'essai et la pièce de théâtre, comprend des œuvres comme *L'Étranger*, *La Peste*, *le Mythe de Sisyphe*, *Caligula* et *Le Malentendu*. C'est là le point de départ de la réflexion de Camus sur la condition humaine. L'absurde naît du divorce entre le désir humain de sens dans un univers qui en est dépourvu. Le « silence déraisonnable du monde », selon l'expression de Camus, répond à l'appel de l'homme qui cherche à comprendre le sens de sa présence sur terre.

Mais l'absurde n'est que la première étape de l'itinéraire d'un homme à la recherche de lui-même. Une deuxième étape marque le moment de la révolte devant l'injustice de l'histoire qui se greffe sur l'absurdité de

l'existence. *L'Homme révolté*, les *Chroniques algériennes* et de nombreux textes politiques sur la peine de mort, la bombe d'Hiroshima, les camps de concentration soviétiques, et bien entendu la polémique avec Jean-Paul Sartre et *Les Temps modernes*, permettent de comprendre la légitimité de la révolte. Elle ne se confond à aucun moment avec la révolution qui trahit toujours ses idéaux de liberté.

La révolte, à son tour, n'est pas le dernier mot de Camus. Il l'a plusieurs fois indiqué, dans ses *Carnets* et dans ses lettres. Le terme de son itinéraire devait être celui de l'amour. Cet amour infini qu'il portait à une mère sourde, quasi muette, illettrée et un peu retardée, et celui qu'il portait à un père qu'il n'avait pas connu culminent dans *Le Premier homme*, l'ouvrage posthume resté inachevé du fait de la mort tragique de Camus. Mais il nous reste suffisamment de textes pour approcher cet amour des hommes que Camus n'a jamais séparé de l'amour du monde. L'itinéraire de l'homme est resté inachevé, mais non pas celui du penseur qui a refermé un à un ses trois cycles après les avoir ouverts.

# Programme

**Vendredi 14 juin 2013**

**14h 00**

**Ouverture et accueil des personnalités**

**14 h 30**

**Jean-François Mattéi**

**(Institut universitaire de France)**

*Les trois cycles de l'existence chez Camus*

**15h 30**

**Raphaël Draï**

**(Université d'Aix-Marseille)**

*Camus et Dostoïevski : La justice comme dimension de l'amour*

**16h 30**

**Guy Basset**

**(Faculté Libre de Droit, d'Économie et de Gestion de Paris)**

*Une topique préparatoire : la tentative d'un cycle de l'élan vital*

**17h 30**

**Christian Lapeyre**

**(Université de Toulouse)**

*« Une certaine forme d'amour »*

**18h 30**

**Jean-Jacques Gonzales**

*La méthode et la vie. Le séjour algérien d'Albert Camus.*

**19h 30**

**Fin de la première journée**

**Samedi 15 juin 2013**

**9h**

**Louis Martinez**  
**(Université d'Aix-Marseille)**  
*Juste, injuste révolte*

**10h**

**Jacques Dewitte**  
**(Université de Bruxelles)**  
*L'Homme révolté : un manifeste conservateur*

**11h**

**Hervé Pasqua**  
**(Université de Nice)**  
*La révolte contre l'absurde*

**12h**

**Jean-Pierre Ivaldi**  
**(Université de Paris-IV Sorbonne)**  
*Terrorisme et nihilisme*

\*

**14h**

**Jean Sarocchi**  
**(Université de Toulouse)**  
*Ni absurde ni révolte ni amour : Camus à l'école du grec Plotin*

**15h**

**Jean-Louis Saint-Ygnan**  
**(Université de Toulouse)**  
*Le Premier homme: un pèlerinage aux sources*

**16h**

**Maurice Weyembergh**  
**(Université de Bruxelles)**  
*« Je ne connais qu'un seul devoir et c'est celui d'aimer »*

**17h**

**Table ronde : De la révolte à l'amour**

**Conclusions**

# **Albert Camus**

**La pensée de Midi**  
**L'absurde- La révolte- L'amour**

**Colloque international de Marseille**

**Vendredi 14 et samedi 15 juin 2013**

## **INSCRIPTION**

**15 euros**

**10 euros pour les étudiants**

NOM : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

COURRIEL : .....

Ce bulletin d'inscription est à envoyer au secrétariat de l'EMD  
**École de Management et Développement**  
**Rue Joseph Biaggi 13 303 Marseille**  
**Tél. 04 91 26 00 20**